



[www.lana-grossa.de](http://www.lana-grossa.de)



# **CARDIGAN · COOL MERINO**

Modell 05 – Classici 21

# CARDIGAN · COOL MERINO

## Modell 05 – Classici 21



**Größe** 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

**Material:** Lana Grossa **Cool Merino** (90% Schurwolle (Merino), 10% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **700 (750 – 800) g** Weiß (**Fb 15**); Stricknadeln Nr. 4,5, 5 und 6, 1 Rundstricknadel Nr. 5,5, 40 cm lang, 1 Zopfadel, 4 Knöpfe von UNION KNOFF, Fb Weiß, Gr. 20 mm.

**Rippenmuster:** 2 M li, 2 M re im Wechsel.

**Zopfmuster:** M-Zahl teilbar durch 14 + 8 + Randm. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur die Hinr. In den Rückr M str., wie sie erscheinen. Die 1. – 12. R stets wdh.

**Doppelte Randm:** **Hinr:** Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

**Kettenrandm:** **Hinr:** Die 1. M re verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Die 1. M li verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen.

**Betonte Zunahmen:** **Rechter Rand:** Kettenrandm, 2 M re, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 li verschränkt bzw. re verschränkt herausstr. **Linker Rand:** Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 li verschränkt bzw. re verschränkt herausstr., 2 M re, Kettenrandm.

**Maschenprobe:** Zopfmuster mit Nadeln Nr. 6, leicht gedämpft: 26 M und 26 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 150 (162 – 178) M mit Nadeln Nr. 6 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 146 (158 – 174) M Rippenmuster (= \* 2 M li, 2 M re, ab \* stets wdh., 2 M li), doppelte Randm. Nach 2,5 cm in der letzten Rückr verteilt 2 (4 – 2) M zun. = 152 (166 – 180) M. Im Zopfmuster weiterarb.: Doppelte Randm, 148 (162 – 176) M Zopfmuster: lt. Strickschrift beginnen, 10 (11 – 12) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, doppelte Randm. In 12 cm Gesamthöhe beids. die doppelten Randm re zusstr. = 150 (164 – 178) M. Den Schlitzbeginn beids. markieren. Randm von nun an in Hinr re, in Rückr li str. In 31 cm Gesamthöhe den Armausschnittbeginn beids. markieren. In 53 (54 – 55) cm Gesamthöhe für die Schulterschräge 1 x 8 (9 – 10) M beids. abk., dann in jeder 2. R 5 x 9 M (in jeder 2. R 4 x 10 M und 1 x 11 M – in jeder 2. R 3 x 11 M und 2 x 12 M) beids. abk. In 55 (56 – 57) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 38 M abk., dann für die Rundung in der folg. 2. R 1 x 2 M und 1 x 1 M abn.

**Linkes Vorderteil:** 77 (81 – 85) M mit Nadeln Nr. 6 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Kettenrandm, 74 (78 – 82) M Rippenmuster (= \* 2 M li, 2 M re, ab \* stets wdh., 2 M li), doppelte Randm. Nach 2,5 cm in der letzten Rückr verteilt 0 (3 – 6) M zun. = 77 (84 – 91) M. Im Zopfmuster weiterarb.: (= Hinr) Doppelte Randm, 74 (81 – 88) M Zopfmuster: lt. Strickschrift beginnen, 5 x den Rapport wdh., (lt. Strickschrift beginnen, 5 x den Rapport wdh., dann die 1. – 7. M des Rapports – lt. Strickschrift beginnen, 6 x den Rapport wdh.), Kettenrandm. In 12 cm Gesamthöhe am rechten Rand die doppelten Randm re zusstr. = 76 (83 – 90) M. Randm von nun an in Hinr re, in Rückr li str. In 47 (48 – 49) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt am linken Rand 1 x 8 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M, 3 x 2 M und 6 x 1 M abk. Die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil arb.

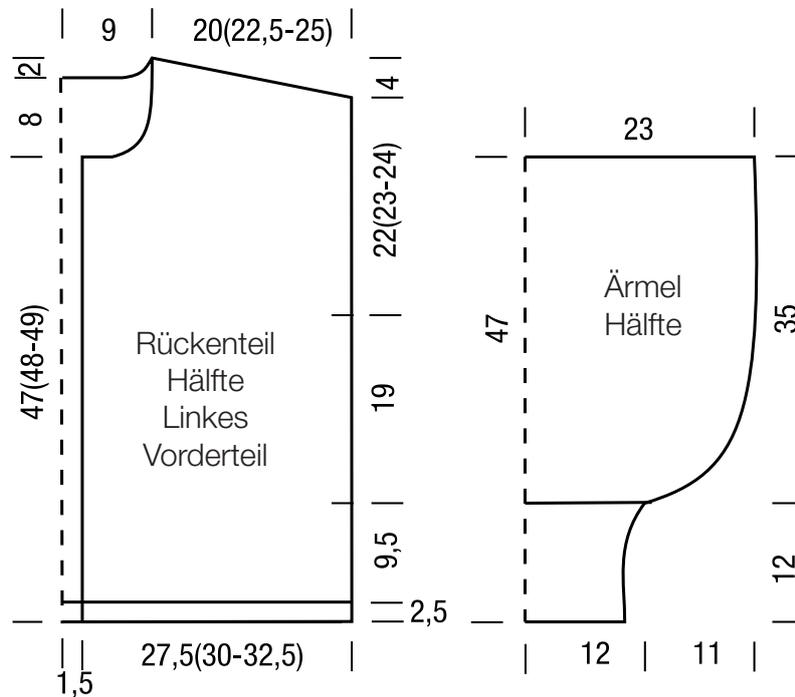
**Rechtes Vorderteil:** Wie linkes Vorderteil, jedoch gegenläufig arb.

**Ärmel:** **HINWEIS:** Der Ärmel ist für jede der angegebenen Größen passend. 62 M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, 1 M li, \* 2 M re, 2 M li, ab \* stets wdh., 2 M re, 1 M li, Randm. Nach 12 cm in der letzten Rückr jede M, nicht jedoch die Randm, verdoppeln = 122 M. Mit Nadeln Nr. 6 im Zopfmuster weiterstr.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 8 x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Randm in Hinr re, in Rückr li str. In 47 cm Gesamthöhe alle M locker abk. 2. Ärmel ebenso arb.

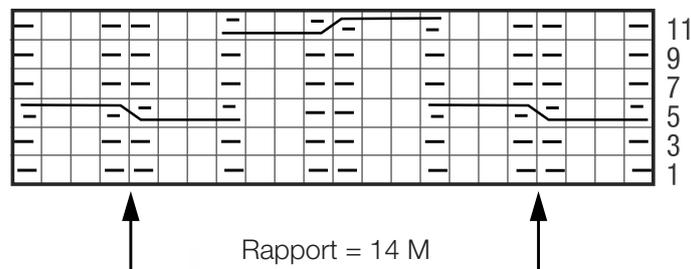
**Fertigstellen:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Aus den Verschlussrändern der Vorderteile je 104 (108 – 112) M auffassen. Mit der Nadeln Nr. 5 im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Kettenrandm, \* 2 M li, 2 M re, ab \* stets wdh., 2 M li, Kettenrandm. Nach 2 cm Blendenbreite in die Verschlussblende des rechten Vorderteils wie folgt 4 Knopflöcher einstr.: Jeweils in einer Linksrippe 2 M abk. In der folg. Rückr die abgeketteten M wieder anschlagen. Das 1. Knopfloch in der 1. Linksrippe ab Halsausschnitt, die folg. 3 Knopflöcher in der jeweils folg. 4. Linksrippe arb. Nach insgesamt 4 cm Blendenbreite M abk., wie sie erscheinen. Aus dem Halsausschnitt, jedoch nicht aus den Schmalseiten der Verschlussblenden, 112 M auffassen. Mit Rundstricknadel Nr. 5,5 im Rippenmuster str., dabei in der folg. R (= Rückr) M wie folgt einteilen: Kettenrandm, \* 2 M re, 2 M li, ab \* stets wdh., 2 M re, Kettenrandm. Diese Seite liegt nach dem Umschlagen des Kragens außen! Nach 2 cm für die Kragenweite in jeder 2. R 8 x 1 M beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. Die zugenommenen M nach und nach in das Rippenmuster einfügen = 128 M. Nach insgesamt 10 cm Kragenhöhe M **locker!** abk., wie sie erscheinen. Ärmel beids. der Schulternaht je 22 (23 – 24) cm annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen, dabei für die Seitenschlitze ab Jackensaum beids. je 12 cm offen lassen. Knöpfe annähen.

# CARDIGAN · COOL MERINO

## Modell 05 – Classici 21



### Strickschrift



### Zeichenerklärung:

□ = 1 M re

▢ = 1 M li

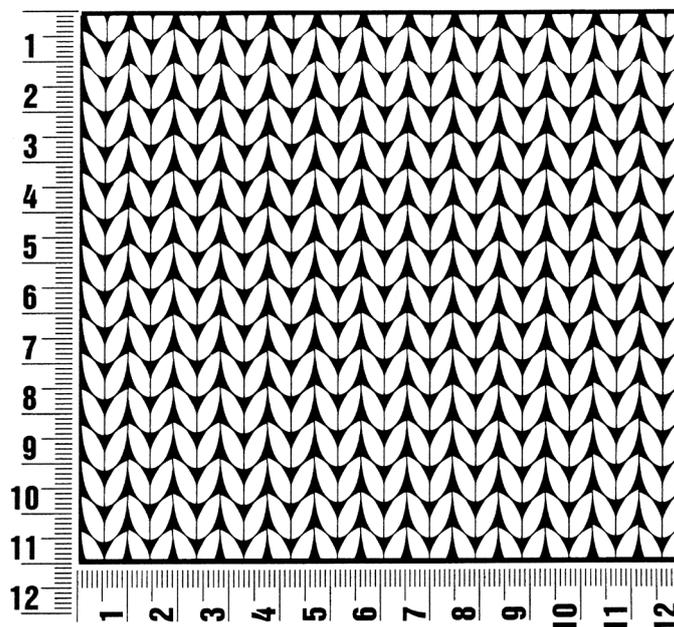
▢ □ □ □ □ □ = 4 M auf 1 Zopfadel vor die Arbeit legen, 1 M li, 2 M re, 1 M li str., dann die M der Zopfadel str.: 1 M li, 2 M re, 1 M li

▢ □ □ □ □ □ = 4 M auf 1 Zopfadel hinter die Arbeit legen, 1 M li, 2 M re, 1 M li str., dann die M der Zopfadel str.: 1 M li, 2 M re, 1 M li

## Maschenprobe

Machen Sie eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster Ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Stricken Sie fester oder nehmen Sie dünnere Nadeln (1/2 bis ganze Nadelstärke). Haben Sie mehr Maschen gezählt: Versuchen Sie, lockerer zu stricken beziehungsweise nehmen Sie dickere Nadeln.

**Bitte beachten Sie:** Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Bänderolen der Wolle nicht als verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



## Abkürzungen

**M** = Masche  
**R** = Reihe  
**Rd** = Runde  
**U** = Umschlag  
**Fb** = Farbe  
**lt.** = laut

**li** = links  
**re** = rechts  
**str.** = stricken  
**zusstr.** = zusammenstricken  
**arb.** = arbeiten  
**abk.** = abketten

**abn.** = abnehmen  
**zun.** = zunehmen  
**abh.** = abheben  
**wdh.** = wiederholen  
**beids.** = beidseitig  
**mittl.** = mittleren

**folg.** = folgende  
**restl.** = restliche  
**Stb** = Stäbchen  
**Luftm** = Luftmasche  
**Kettm** = Kettmasche  
**fe M** = feste Masche

### Impressum

**Herausgeber:** Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, [www.lana-grossa.de](http://www.lana-grossa.de)

**Fotograf:** Wilfried Wulff, [www.wilfriedwulff.com](http://www.wilfriedwulff.com)